

# سكوبي دو

SCOOBY-DOO!



شاحنة  
الأنغاز

السنّة الأولى - العدد 4  
22 نوفمبر 2004

مستقر الإمارات 7 دراهم - السعودية 7 ريالين - الكويت 700 فلس - قطر 7 ريالين - البحرين 700 فلس - عمان 700 بيسة - لبنان 2500 ل.ل.  
السعودية - سوريا 50 ل.س. - الأردن 1 دينار - المغرب 10 دراهم - اليمن 150 ريال - السودان 300 دينار





---



الاستديو  
المسكون

أنق!

عليك شكر والدك  
لدعوة كل هؤلاء  
الأشخاص يوم افتتاح  
«استديو الحياة»!

الحياة

كم هو مفيد أن  
تعرف أناساً ذوي  
نفوذ! مرحباً  
«نيسا»!

انظروا... إنه المذيع  
«برسن ويكلي»، لكن  
من هذا العجوز  
الذي معه؟

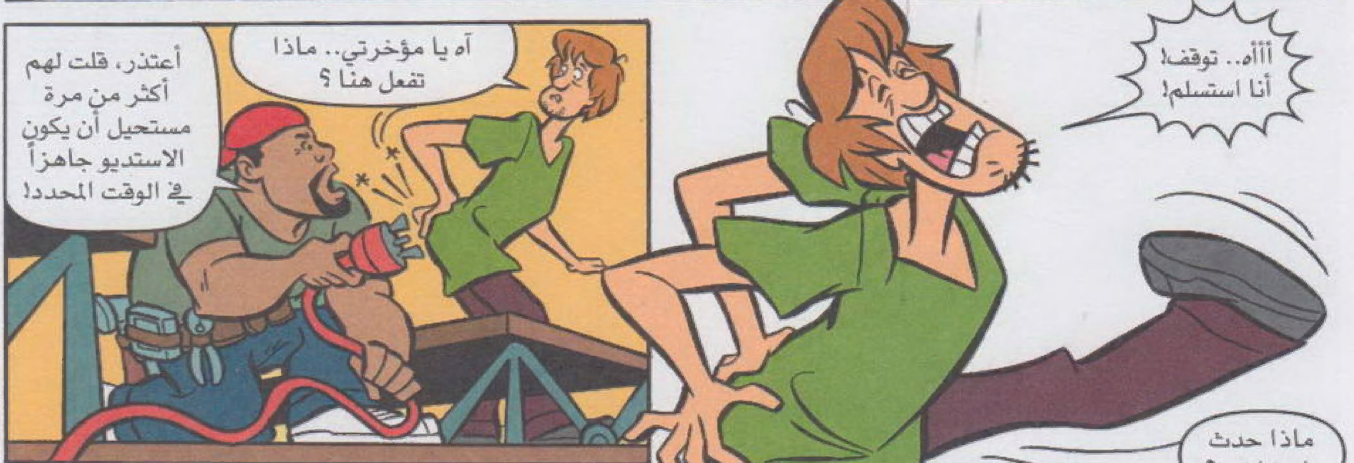
ألا تعرفينه؟ إنه «كلارك»  
مزيكا، أفضل مذيع عند  
المراهقين في الخمسينات  
والستينات ومازالت له  
شعبيته حتى الآن!

الحياة

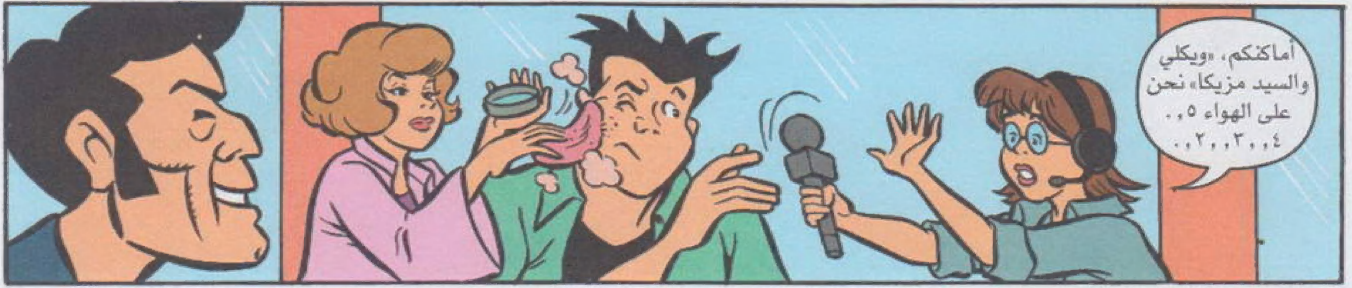
4



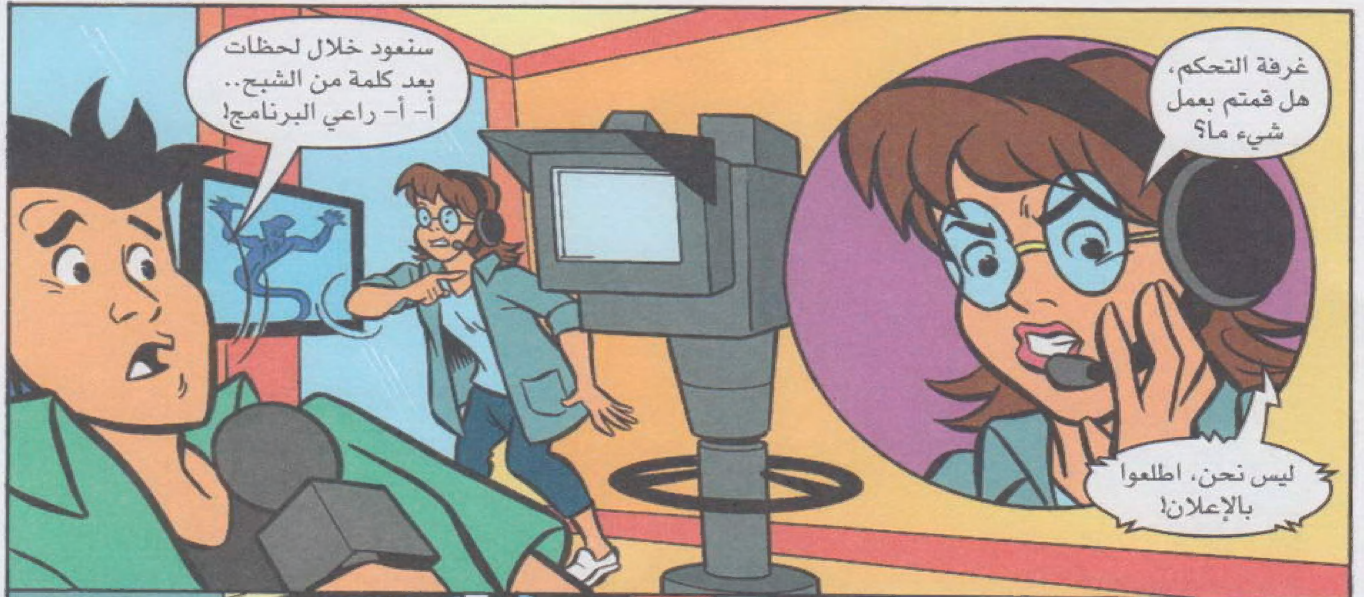














































# لعنة توت عنخ آمون بين العلم والوهم

أهرامات.. مومياءات.. وأسرار  
لطالما حملت حضارة الفراعنة بين طياتها الكثير من الأسرار،  
فإلى الآن لم يتمكن خبراء المهندسين من  
اكتشاف طريقة بناء الأهرامات، ولا  
العلماء من معرفة المواد المستعملة في  
تحنيط المومياءات بدقة، ورغم أن  
التحنيط كان معروفاً عند  
حضارات أخرى (كالإنكا  
والأزتك)، لكن لم توجد  
مومياءات حافظت على  
تمامها كل هذه السنوات  
سوى عند الفراعنة.





ومن أكثر المومياوات شهرة موميا «توت عنخ آمون». أحد ضرائع الأسرة الثامنة عشرة، وعلى الرغم من أن فترة حكمه كانت قصيرة، فهي لم تمتد إلى أكثر من ٩ سنوات، لكنه حقق شهرة واسعة.. سواء من أسباب موته الغامضة أو من كنوزه التي تدل على مكانته المتميزة. ويظهر على موميا «أمون» أنه مات صغيراً في السن.

### محتويات القبر

يتألف قبر توت عنخ آمون من حجرتين فقط، وهذا عدد قليل بالنسبة لضرعون بترائه، تفتح بوابة القبر على الحجرة الأولى الواسعة حيث تصطف فيها ثروته من الصناديق المطعمة بال عاج والأبنوس والذهب، بالإضافة إلى كرسي العرش الملكي الخاص به، ولا يمكننا المرور بالحديث على هذا الكرسي دون أن نصف حالته الممتازة، وألوانه الزاهية، حتى أن من يراه لا يصدق أنه صنع من آلاف السنوات.. ترى أيضاً العربات الملكية، الأواني المرمية، التماثيل المختلفة، ويقف على حراسة هذه الغرفة

تماثيلان من الخشب المطلي لـ «توت». وحين ننتقل إلى الحجرة الثانية وهي حجرة الدفن، نجد فيها ثلاثة توابيت من الذهب الخالص على شكل آدمي، يزن أصغرها حوالي ١١٠ كيلوجرامات.. توجد هذه التوابيت التماثيل داخل تابوت حجري تحيط به أربع مقصورات، واحدة داخل الأخرى، وهي من الخشب المغطى بصنائح من الذهب.. ولا يمكننا نسيان قناعه الذهبي، المجوهرات، القلائد، الأقراط، وبوقين أحدهما من الفضة والآخر من النحاس.

### من عثر على كل هذه الكنوز؟

منذ أن بدأت حوى البحث عن قبور الضرائع، بدأت المحاولات العديدة لمعرفة مكان وجود قبر «أمون» لكن دون جدوى. وقد حصل كل من الفرنسي فيكتور لورييه (١٨٩٨) والأمريكي ثيودور ديفيز (١٩٠٣) واللورد آثري كارنغان (١٩٠٧ - ١٩٢٠) على امتيازات بالحفر في وادي الملوك الذي توجد فيه قبور الضرائع، ثم توقف التنقيب بسبب الحرب العالمية الأولى.







جهنم الصحراء، إنني حامي توت عنخ آمون... وقتها لم تكن هاتان الجملتان شيئاً للورد.

كان لدى اللورد «كارنارفون» كلب بثلاثة أرجل فقط، بقي هذا الكلب في بيته في لندن، بينما ذهب اللورد إلى القاهرة لمتابعة العمل، وهناك أصيب بحمى مفاجئة، حيث توفى في تمام الساعة الثانية عشرة ليلاً في

فندق كونتيننتال القاهرة، وفي اللحظة نفسها انقطع التيار الكهربائي عن القاهرة بأسرها، ويدعي أهل اللورد في لندن أنهم استيقظوا على عواء كلبه، ثم مات في اللحظة نفسها التي مات فيها اللورد.

ومن الأشخاص الذين جاءوا لرؤية المقبرة وماتوا، المليونير الأمريكي جورج جولد، وعلي بك فهمي، أحد المساهمين في اكتشاف المقبرة، وهوف ريتشارد الذي قام برسم وحصر محتويات المقبرة.



إلى أن جاء اللورد الإنجليزي كارنارفون ومساعدده هوارد كارتير. وبعد خمسة مواسم متتالية من التنقيب الفاشل، وفي ١ نوفمبر ١٩٢٢ أعيد الحضر، وفي هذا الموسم تمكنوا من اكتشاف القبر مدفوناً قرب مقبرة رمسيس السادس، وهذه المقبرة كانت سبباً في حفظ كنز آمون من اللصوص، وقد وُجد في هذا القبر أكثر من ٥٠٠٠ قطعة.

### اللعنة.. حقيقة أم خيال؟

عندما دخل اللورد كارنارفون إلى المدفن وجد عبارة تقول: «سيطوي الموت بجناحيه كل من يقلق راحة الملك»، لكنه لم يأبه للأمر، خصوصاً أنه كان من عادات الفراعنة أن يقوموا بحماية قبورهم بمثل هذه العبارات، لكنه وجد بعد قليل عبارة أخرى منقوشة على ضريح أنوبيس في غرفة الكنز تقول: «أنا الذي أطرد لصوص المقبرة، ألقى بهم في







هذه العناصر بذرات الغبار الموجودة في الجو، وعندما يتنفس الإنسان هذا الغبار تلتصق هذه الذرات بجدار رثتي الإنسان، حيث تتحلل هذه الذرات إلى عناصر مشعة أخرى تؤدي إلى إتلاف الخلايا الحية، والإصابة بسرطان الرئة.

وتقول نظرية أخرى بوجود نوع قوي من السموم، لم يكتشفه أحد إلى الآن، وقد وضعه حراس تلك القبور في شقوق جدران القبر، وتحمل أقل نسمة هواء هذا السم ليستنشقها الزائر، وبالفعل فقد تم اكتشاف مادة غريبة لم يتأكد الدارسون ما إذا كانت سماً وضعه المصريون القدماء لحماية القبور، أم أن ذرات الغبار تحولت بمرور الزمن إلى مادة سامة.

رغم اختلاف النظريات حول أسباب موت من فتح القبر، ورغم ما اكتشفه العلماء عن الحضارة الفرعونية، لكنها تبقى من الحضارات القديمة التي تحيرنا وتذهلنا، سواءً بجمال إنجازاتها العمرانية أو بالأسرار التي جعلتها تحتل مكانة متميزة بين حضارات العالم القديمة ■



لكن مارك نيلسون من جامعة موناخ في أستراليا لم يقتنع بأمر هذه الوفيات، وأجرى دراسة لتاريخ كل من تمكن من متابعتهم من الذين حضروا فتح أختام المقبرة، ووجد أن معدل حياة هؤلاء كان ٧٠ عاماً، وهو ليس صمراً قليلاً بالنسبة لمن لحقت بهم لعنة.

### نظريات .. نظريات

إحدى النظريات التي تنتشر بين الناس بكثرة هي اللعنة التي ألهاها كهنة الفرعون على من يدخل قبور الفرعنة ويسرقها.

النظرية الثانية تقول: عند فتح باب المقبرة يتعرض الشخص الداخل إلى جرعة مكثفة من غاز الرادون، وهو غاز عديم اللون مشع موجود في الطبيعة، وهو شديد السمية.. وتزداد خطورة هذا الغاز كلما زادت الكمية التي يستنشقها الإنسان، ويوجد بنسبة عالية في الأماكن الصخرية أو الحجرية المغلقة، وفعلاً وجد العلماء نسبة عالية من هذا الغاز في قبور الفرعنة. وعندما يتحلل غاز الرادون تنتج عنه ذرات لعناصر مشعة أخرى، تلتصق





# واحة التسالي

قبل أن يبدأ سكوبي الأكل، يريد أن يضع كل مجموعة من هذه الأكلات الشهية في مستطيل، وبما أنه لا يقاوم الطعام، فإنه يحتاج إلى المساعدة للاسراع في إتمام مهمته.



الرجل، ص ٤٢





# سكوبي دو

TM

SCOOBY-DO!



شوال  
ذوالقعدة  
١٤٢٥

## كانون الأول (ديسمبر)

السبت الأحد الإثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس الجمعة

17 1					17 31	16 30
24 8	23 7	22 6	21 5	20 4	19 3	18 2
1 15	30 14	29 13	28 12	27 11	26 10	25 9
8 22	7 21	6 20	5 19	4 18	3 17	2 16
15 29	14 28	13 27	12 26	11 25	10 24	9 23



# سکوپي دو

SCOOBY-DOO!







أحد أجهزة تجميع الخبز هذه موصول  
إلى الكهرباء، أي من هذه الأجهزة  
سنضع التوست فيه ليتحمص؟

الحل: ص ٤٢



في كل صورة من هذه الصور شيء واحد  
مختلف عن الثلاثة الباقية، ما هو هذا  
الشيء الذي يجعل كل صورة مختلفة عن  
الباقيات؟

الحل: ص ٤٢









# شاحنة الألغاز!



DCSD222





















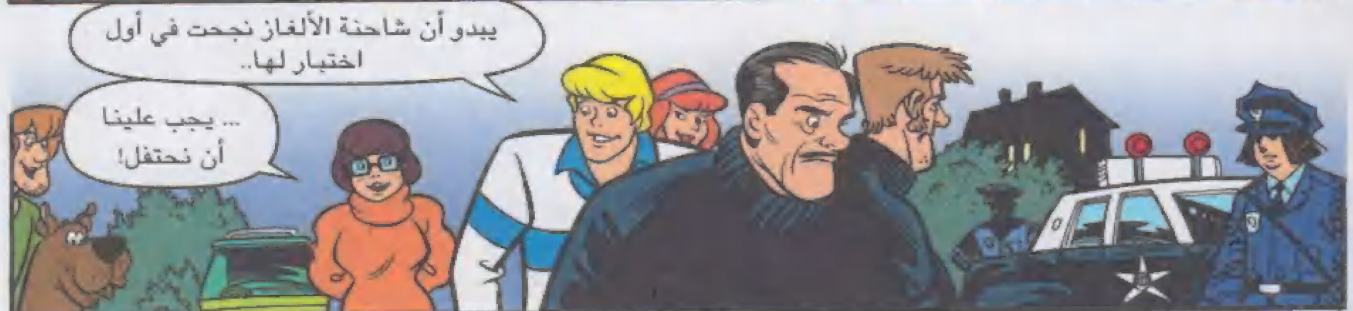












تابعوا حلقات سكوبي دو على قناة كرتون نتورك .



# الشطرنج

## رياضة ذهنية

أيضاً في الفترة نفسها، أي في الجزء الأول من عمر الإمبراطورية البيزنطية، حيث ذكر الشطرنج في بعض الروايات العاطفية للقرون الوسطى، كما وجدت ١٦ قطعة شطرنج في باريس عرف أنها تابعة للإمبراطور «تشارلن».

وبالنسبة للعرب كان «السولي» هو أحد اللاعبين المشهورين، والذي أصبح اللاعب البارز في عهد الخليفة «المكتفي»، وبعض الخلفاء المشهورين مثل هارون الرشيد الذي دعم لعبة الشطرنج وكان لاعباً عظيماً. ويقول «مواري» إن لعبة الشطرنج أصبحت لعبة شهيرة من خلال المسلمين في المنطقة الممتدة ما بين الأندلس والهند وقبل عهد الخلافة العباسية.

اختلفت الروايات حول أصل لعبة الشطرنج، فالبعض يقول إن أصلها صيني والبعض يقول إنها بدأت في الهند وكثيرون يقولون إنها اخترعت في بلاد فارس. ومهما يكن أصلها، فإن أحداً لا يستطيع إنكار أن لعبة الشطرنج هي لعبة تاريخية، ويعتبرها بعض الناس لعبة حرب وذكاء، ولدى كل من العرب والهنود قصص تاريخية عن الشطرنج.

### تاريخ الشطرنج عند العرب:

عند العرب تعتبر أولى الفترات الموثقة لتاريخ الشطرنج في العالم الإسلامي في القرنين التاسع والعاشر الميلاديين، وبالتحديد أيام الخلافة العباسية في «بغداد»، والتي جاءت إلى الحكم في عام ٧٥٠م، وربما عرف الشطرنج في الغرب





٤٥ دولة، وتم الانضمام إلى عضوية الاتحاد الدولي للشطرنج عام ١٩٧٧ . وبدأت اللعبة بعد ذلك تنتشر في الإمارات حيث تم إشهار أندية شطرنج متخصصة في دبي، الشارقة، أبوظبي، عجمان، الفجيرة، ثم نادي الشطرنج والثقافة للفتيات بالشارقة وفي مارس ٩٩ تم إشهار نادي العين للثقافة والشطرنج، وفي شهر فبراير ٢٠٠٠ تم افتتاح ناد للفتيات تابع لنادي دبي للشطرنج.

#### أحداث عبر التاريخ:

- أصبح «كاسباروف» بطل العالم في سن ٢٢ سنة عام ١٩٨٦ محطماً بذلك رقم تال القياسي.
- أنشئت جمعية الشطرنج العالمية (FIDE) من عام ١٩٢٤.
- نظمت البطولة الدولية الأولى للشطرنج في لندن عام ١٨٥١ وفاز بها «كارل إيمست».
- «ويليام ستالين» بطل العالم وهو من أسس المدرسة الجديدة للشطرنج الوضعي.
- نشر كتاب الشطرنج الأول في فرنسا عام ١٧٣٧.

#### أصول الشطرنج عند الغرب (العصور الوسطى):

وصلت لعبة الشطرنج إلى أوروبا الغربية في تاريخ غير محدد، وبالصبط قبل عام ١٠٠٠ بعد الميلاد ومن بعدها اعتبرت أوروبا مهد تطور لعبة الشطرنج خلال الفترة اللاحقة. أصبحت الشطرنج سمة معتادة لحياة النبلاء وأصبحوا يطلقون عليها أسماء مثل محكمة شارلمان، محكمة الملك آرثر، حصار طروادة، كل حسب المناسبة التي يلعب من أجلها.

#### تأسيس اتحاد الإمارات للشطرنج:

تأسس اتحاد الإمارات للشطرنج في شهر أكتوبر عام ١٩٧٦، بهدف نشر وتطوير لعبة الشطرنج كرياضة ذهنية وثقافية في مختلف إمارات الدولة، وكانت أول بطولة يشارك فيها الاتحاد انطلقت في شهر ديسمبر ١٩٧٦، وهي بطولة أولمبياد العالم للشطرنج بمشاركة







## حلم من الإمارات الفنانة أحلام

«أحلام» مطربة من بنات هذا الجيل، تملك لغة تواصل مع الجماهير تمنحها جوازاً للدخول إلى قلوب وعقول الجماهير.. لغتها هي الصدق، وهي اللغة التي أوصلتها إلى قلوب عاشقي فنّها.

الهوية الشخصية :

الاسم : أحلام علي شيخ هزيم جاسم الشامسي.

الجنسية : إماراتية.

تاريخ ميلادها : ١٣-٢-١٩٦٩.

الحالة الاجتماعية : متزوجة بمبارك

الهاجري القطري بطل الراليات، ولديها

طفلة.

الترتيب بين الإخوة : الثالثة وهم ٧ أخوات وه

إخوة.

آلتها المفضلة : العود.

أفضل مغن : محمد عبده.

أفضل مغنية : أصالة نصري.

أمنيته : السلام لجميع أنحاء العالم.

منذ أن سمعنا أغنية «أحبك موت» عرفنا أن هناك فنانة جديدة سوف

تفرض نفسها في الساحة الفنية، وفعلًا حققت نجاحاً باهراً من أول شريط، حتى

أنها لم تنتظر سوى ٦ أشهر فقط لتصدر ألبوم «مع السلامة».. فتحت لها أغنية

«تدري ليش» آفاق سماء الفن، كانت هذه الأغنية بالنسبة لصوتها بمثابة جواز

مرور لكل الأذان العربية، وفي شريطها الثالث «كيف أرضى» أكدت نجوميتها، ولم

تتوقف بعد ذلك عن إصدار الألبومات الناجحة.

تعاونت مع شعراء وملحنين أمثال عبد اللطيف البناي، وأنور عبد الله، وعارف الزياتي،



# توب تين TOP TEN

أكثر عشر أغاني عربية طلباً لشهر أكتوبر ٢٠٠٤ بحسب موقع  
www.rotana.net



١- لا بأحلامك - جوليا بطرس

٢- مأكول الجو - رابع صقر

٣- ما يسوي - حسين الجسمي

٤- معقولة تنساني - نوال

٥- قربي - إيسا

٦- اللي نساك - منوعات

٧- قولي جاي - منوعات

٨- الخير - أصيل أبو بكر

٩- خدني معك - مروان خوري

١٠- قولي لبوكي - منوعات



ملحوظة: هذه القائمة متغيرة بشكل مستمر. هذا  
الترتيب هو حتى يوم ٢٣ نوفمبر ٢٠٠٤.

أما الأغاني الغربية الأكثر طلباً في شهر أكتوبر  
وحسب ما أورده موقع www.billboard.com



1- R. Kelly & Jay-Z - Unfinished  
Buisness

2- Trick Daddy - Thug Matrimony:  
Married To The Streets

3- Simple Plan - Still Not Getting  
Any

4- Rod Stewart - Stardust ... The  
Greatest American Song Book Vol. 3

5- Nelly - Suit

6- Usher - Confession

7- George Strait - 50 Number ones

8- Ray Charles - Genius Loves  
Company

9- Michael McDonald - Motown Two

10- Ray Charles - Ray (Soundtrack)



وخالد المريخي، وتوَّجت تعاونها مع الملحنين بتعاملها  
مع ملحن ومطرب العرب محمد عبده.

أطلق عليها محمد عبده لقب «مطربة الخليج الأولى».  
مزجت في شخصيتها بين الصبية الإماراتية التي  
تنطلق مع حداثة الإمارات، والصحراء الإماراتية  
التي زرعت فيها التواضع، كرم الأخلاق، واحترام  
قيم وتقاليدها مجتمعها الخليجي.

كانت «أحلام» المطربة الخليجية الأولى التي تغني  
في مهرجان قرطاج وجرش، ولم تنس أبناء  
الانتفاضة في فلسطين، فغنت لهم كما لم تفعل  
مطربة خليجية قبلها.

تأثرت بوالدها علي الشامي «رحمه الله»، الذي كان  
فناناً شافهاً متفانياً في عمله، فغنت له عدداً من  
الأعمال، وتقول إنها تعلمت منه أن تعتز بنفسها، تثق  
بها، تتواضع، وتتسامح بلا حدود، ويبدو أن فقدانها  
هذا الوالد مبكراً تركها تأخذ دور الأب والأم، وتحمل  
مسؤولية تربية أشقائها، مما جعلها تغادر طفولتها  
باكراً، وتتعلم تحمل المسؤولية، وقد يكون لهذا دور  
مهم في صقل شخصية الفنان الناجح فيها.

تؤمن أحلام بالبساطة، فهي أقصر طريق إلى قلوب  
الناس.. وتكره الخصومات والعداوة بين الفنانين.

تحلم بالأغنية التي تحرك الناس وتهزهم، تبكيهم  
وتضرعهم.. وتريد لصوتها أن يكون موجوداً في  
القصص وفي حكايات النضال، تريد لصوتها أن يصبح  
همزة وصل بين الجندي وأرضه، بين الأم وطفلها،  
تريد أن تقدم فناً قادراً على تحريك مشاعر الناس ■





للزوجة

للرجل

عناوي

سبلبي

طفال

فتيات

ميكي

ديني

اجازة مع ميكي

نوا ميري

تلاوة القرآن

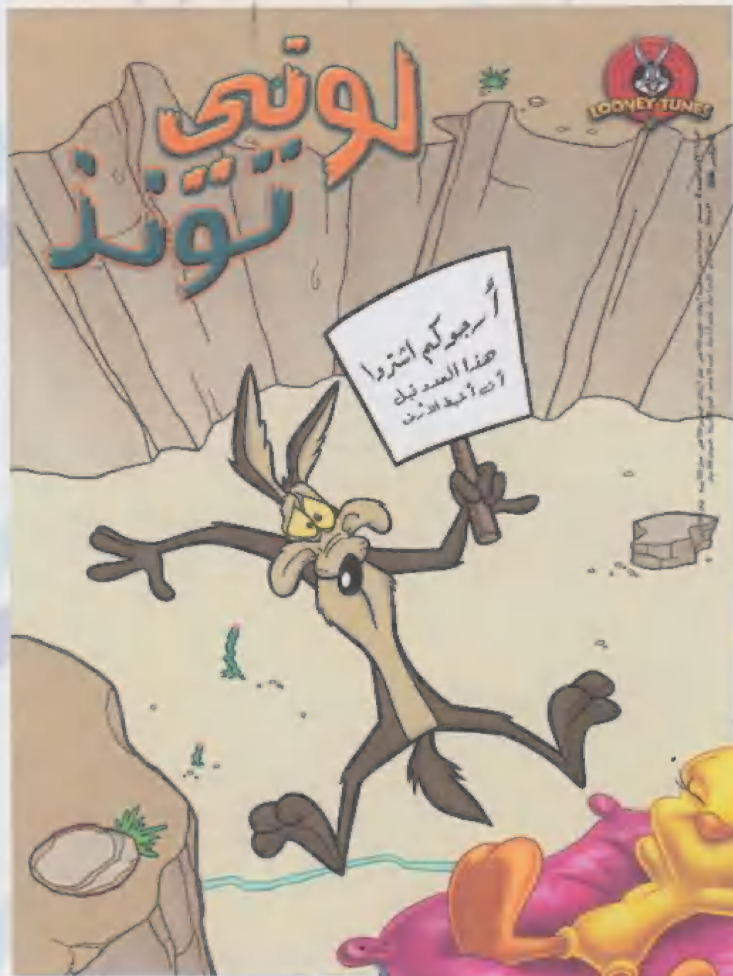
لوني  
تونز

سكوبي دو



# العربية

## للمصاحفة والإعلام





# مسابقة العدد



للاشتراك، حل المسابقة. ولا تنس تعبئة البيانات المطلوبة بخط واضح.. قص الصورة والكوبون وضعهما داخل مظروف مكتوب عليه اسمك وعنوانك بوضوح وأرسله إلى العنوان التالي:  
مسابقة سكوبي دو، العدد الثالث، ص.ب. ٣١٤١٤ أبو ظبي - الإمارات العربية المتحدة.  
يجري السحب على القسائم المشاركة، وسيكون هناك ثلاثة فائزين يحصل كل منهم على أسطوانة لعبة من بلاي ستيشن ١٢

فاز بمسابقة العدد الثاني، الصديق أحمد خالد الوقيان من الكويت، وجازتها ساعة سكوبي دو.  
مبروك لأحمد، وحفظاً لأوفر لبقية الأصدقاء.

## مسابقة العدد

هل تستطيع الوصول إلى الدائرة الحمراء بين الشجرتين داخل هذه المتاهة؟



## اجابة مسابقة العدد الرابع من سكوبي دو

الاسم: .....

العمر: .....

البريد الإلكتروني (إن وجد): .....

العنوان البريدي: .....

آخر موعد لاستقبال المشاركات هو ٢٠٠٥/١/٣٠







# كلول واحة التسالي



الحل: اختفت الشامة من الصورة رقم ١، اختفت حبة العنب من نهاية العنقود الموجود على القبعة في الصورة رقم ٢، أما النحلة في الصورة رقم ٣ فقد انمحي أحد الخطوط العرضية منها، في الصورة الأخيرة تم مسح إحدى الأوراق الموجودة في أعلى البرتقالة.

الحل: الحمصة C



للإمرأة

للرجل

عناوي

سبيل

طفال

فتيات

ميكرو

ديني

إجازة مع  
ميكرو

نوا جيري

ميكرو

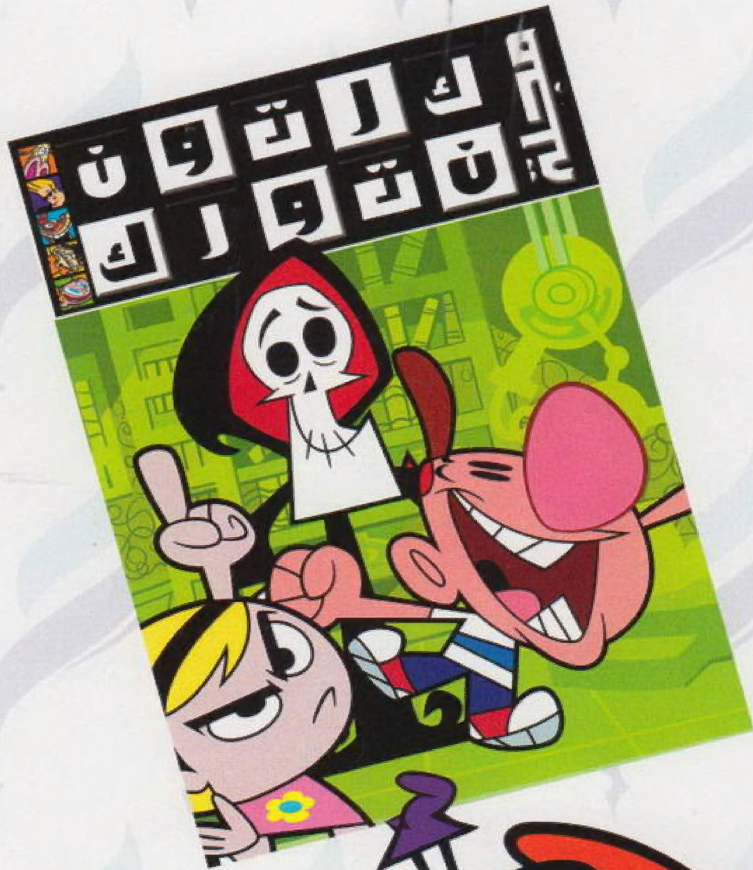
لوني  
تونز

سكوبي دو



# العربية

## للصحافة والإعلام





للزوجة

للرجل

عناوي

سبيل

طفال

فتيات

ميكي

ديني

إجازة مع  
ميكي

تومي جيري

لوني  
تونز

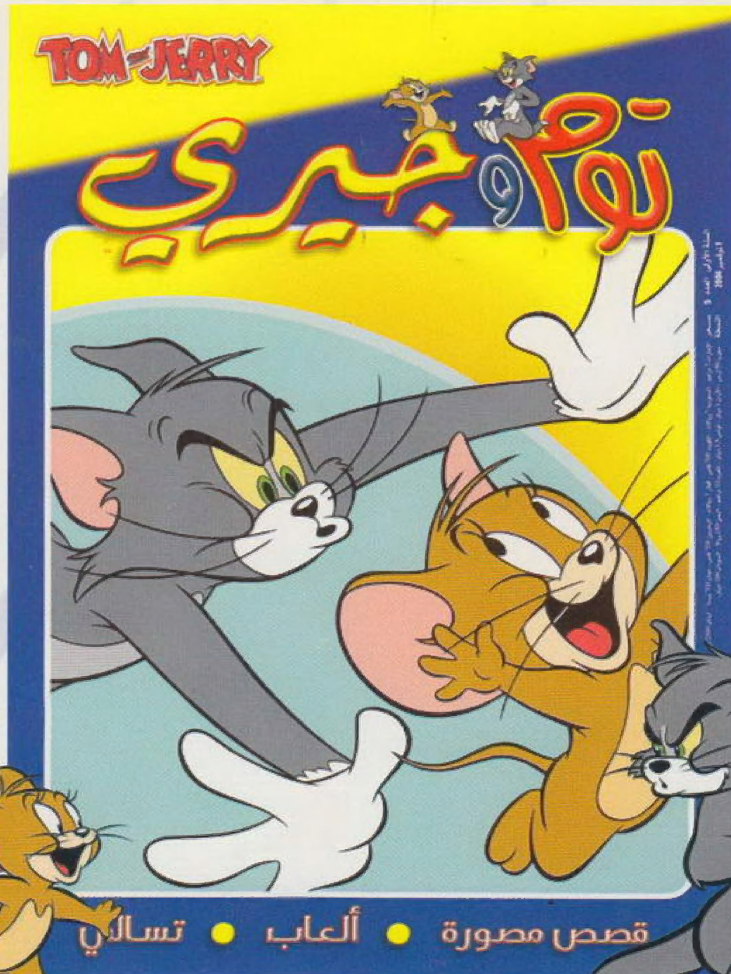
لوني  
تونز

سكوبي دو



# العربية

## للمصاحفة والإعلام











# BLIFE BIRD

2014

SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB